A Monsieur JOSEPH HELMESBERGER,
Directeur du Conservatoire à Vienne.

# QUATUOR No II.

## Viola.

**Allegro assai, appassionato = ♪**

Ant. Rubinstein, Op. 90. No 2.




Verlag und Eigenthum von Bartholf Senff in Leipzig. 1127

# Viola.


p
sf
1
p
cresc.
animato
f
3
ritard.
f
a tempo
mp
cresc.
2
f
ritard.
a tempo
f
f
1
f
f
f
animato
espressivo
p
p
p
mp
cresc.
f
1
ritard.
a tempo
f
ritard.


a tempo
più animato.
ritard.
Meno mosso.
cresc.
Tempo I.
espressivo
rit.

# Viola.



# Viola.



# Viola.



# Viola.



# Viola.


Moderato assai =
Var. I.
Un poco più mosso.
con espressione
ritard.
Var. II.
Tempo I.


1
1
1
mp
mp
f
ritard.
Var. III.
Animato.
f
f
p
p
f
f
Var. IV.
Più animato.
1
pizz.
f
f
arco
pizz.
arco
f
pizz.
mp
mp
f
ritard.
arco
mp

# Viola.


Var. V.
Tempo I.
mp
f
mf espressione
con espressione
p
pizz.
ritard.
arco
Moderato assai = ♩
ff
dim.
rit.
Quasi Recit.
sf
Adagio non tanto = ♩
Allegro assai = ♩
2/4
2
3
1
mf


f
f
f
f
Moderato assai = ♩
1
p
1
p
3
f
mp
mp
p
p
mf
2

# Viola.



# Viola.



# Viola.




Moderato assai.
lunga pausa
Quasi Recitativo.
a tempo
Presto.